

# SALOP'ETTE



\$10

« Johnny, code rouge, va falloir rajouter du  
contrepoids ! »

25 AVERELL 2021



## Le mot du nouveau président

Salut l'EPL,  
On se retrouve après ces 2 semaines de Pâques on ne peut plus productives où mes cours sont restés bien au chaud. Après tout, on ne fait pas un master complémentaire en gestion pour travailler. Le quadrimestre est déjà plus que bien entamé puisque la S10 touche déjà bientôt à sa fin. Et qui dit fin S10 au Cercle Industriel, dit aussi PassaClon. Le nouveau comité a été choisi et est maintenu secret avec la plus grande rigueur (ou pas). Après cette année un peu pourrie niveau guindaille, j'espère fortement que ce nouveau comité aura la chance de vous accueillir dans notre salle pendant plus de quelques semaines et de vous proposer tous nos grands événements qui font habituellement de nous le plus grand cercle de l'univers.

Par contre, vu qu'aucun d'eux n'a jamais tenu un bar « classique » et qu'Averell (Moumoute pour les anciens) pense toujours que le téléphone dans le bar sert à faire des pranks de type « C'est qui ? C'est Averell. Averell qui ? ... (Et c'est tout car il n'a pas réfléchi à la chute le con) », une team de vieux croulants sera constituée pour les aider à lancer l'année au mieux et lors des gros événements.

D'ici là, j'espère qu'on pourra tous rigoler (si si ça viendra je vous jure) en pensant à cette quasi 1 année et demie sans guindaille.

On se retrouve donc tous sur Twitch ce soir pour découvrir (gros suspens) les idiots qu'on a réussi à convaincre que ça valait la peine de se ruiner la santé pour divertir tous les sympathisants du CI et d'ailleurs. Mais avant ça, profitez bien de cette dernière



## Le mot du nouveau président

édition de la Salop' issu du grand cru Kaiz&Averell.  
Sur ce, je vous fais la bise, bien content de me dire que c'était la dernière fois que je recevais un message de Kaiz me rappelant d'écrire un mot pour la Salop' de cette semaine.  
Guindaillesquement vôtre,  
Nathan Tasset  
148<sup>ème</sup> Président du Cercle Industriel



## Éditaule

Bonjour! Dans le cadre de mon master en communication, je recherche des volontaires pour passer une interview de meeeeerde super chiante avec moi. Ça devrait durer entre 3 et 9 heures et c'est bien évidemment non rémunéré. Mais bordel, j'avais tellement pas envie de vous dire bonjour que j'ai utilisé le discours le plus chiant, le genre de texte que t'as envie d'éclater sur un mur comme les rats que tu trouves dans le bar. Maintenant, arrêtons de déconner et commençons cet éditaule d'une manière plus adéquate. Sans transition, comme l'a dit Jacques Chirac à Jérusalem : « This is not a method, this is provocation, please, you stop now. Bonjour ! » On espère que tout se passe bien dans vos vies de cons finés et que bordel vous respectez les mesures sanitaires à la lettre afin qu'on puisse rapidement aller se la coller au soleil des trappistes #WHF. Y a rien de pire que de voir des immondes petits merdeux se rouler des galoches au lac toute l'aprem et qui transmettent la covid à tire-larigot. D'ailleurs vous connaissez l'origine de cette expression? Bah moi non plus donc je vais vous copier et vous la coller sévère depuis <https://www.expressio.fr/expressions/a-tire-larigot>.

**À tire-larigot** : Cette expression semble apparaître au début du XVIe siècle et n'était associée à l'époque qu'au verbe 'boire'. Ici, tirer veut dire "faire sortir un liquide de son contenant" (donc du vin de sa bouteille ou de son fût, par exemple). A tire voulait dire "sans arrêt, d'un seul coup". Reste à comprendre le pourquoi du larigot. Mais là, l'origine reste controversée. La seule certitude, c'est que cette chose était une petite flûte. L'expression vient-elle du fait que les flûtistes avaient, depuis très longtemps, la réputation d'être de grands absorbeurs de liquides variés ? Vient-elle d'un amalgame avec l'ancienne expression "flûter pour

## É : « Taule »

*le bourgeois" qui voulait dire "boire comme un trou" ? Ou bien a-t-elle des sous-entendus paillards, très répandus à l'époque, où on imagine bien ce que pouvait désigner 'tirer sur une flûte' (d'ailleurs, la 'turlute' est une abréviation de 'turlututu' qui était aussi une flûte) ? À moins qu'on ait simplement comparé à une flûte la bouteille de laquelle le soiffard tire le liquide en quantité ? Cette absence de certitude sur l'usage de ce mot ne permet pas non plus d'expliquer pourquoi c'est le larigot qui a été privilégié dans l'expression qui aurait aussi bien pu être à tire-flûte ou bien à tire-pipeau, par exemple. Voici maintenant une autre explication, issue du Larousse du XXe siècle :*

*Dans la cathédrale de Rouen se trouvait une très lourde cloche nommée 'La Rigaud' ou 'La Rigaude' (selon certains, parce qu'offerte à la ville par l'archevêque Eude Rigaud au XIIIe siècle). En raison de ses dix tonnes, elle était extrêmement difficile à mettre en branle et à faire sonner. Ses sonneurs étant très vite assoiffés par l'effort intense à fournir sur les cordes, ils devaient vite boire 'à tire la Rigaud', qui se serait ensuite transformé en tire-larigot.*

J'sais pas vous, mais cet épisode étymologique m'a donné une soif de pochtron ! Vous n'aurez évidemment pas droit à quelque boisson qu'il ne soit (ça ne veut rien dire) avant d'avoir terminé de lire cette Salop'ette! Et vous l'aurez compris, cet éditaule va encore durer bordel de PlancQ! Je vous donne rendez-vous à la page qui suit cette page-ci (aka la « page suivante ») pour continuer le voyage avec nous. *Please turn the page petit étron blanc.*

## ÉDITO PAGE 3

Resalut, c'est ici qu'on continue les aventures de l'édito. Il est maintenant grand temps d'annoncer aux plus valeureux encore membres du navire que je suis actuellement sous l'emprise de l'alcool et que c'est de un pour ça que l'édito est interminable et de deux pour ça qu'il est aussi cash. Oui les paiements par carte ne sont pas autorisés donc range ta mastercard gold on s'en tamponne. D'ailleurs ça me rappelle qu'il y a pas mal de gens que j'ai jamais aimé ici mais je ne dirai pas qui. Oui je suis un gamin. Je pense aussi à toutes ces femmes qui veulent un summer body (aussi appelé *summersby*) et qui se disent à partir du 16 mars « tiens j'arrêteraient bien de faire la grosse à bouffer de la Ben & Jerry 's devant mes séries de pichatte afin de pas ressembler à une vache de pâturage pas fraîche quand le soleil reviendra ». Non ma grande, pour ça, il faut faire du sport toute l'année et manger sainement et ça sert à rien de faire tes petits entraînements de prolo sur ton tapis de yoga car TU ES GROSSE MÉLISANDRE. Voilà au moins c'est dit, même si ça n'a absolument RIEN AVOIR avec un édito de journal facultaire et que c'est totalement gratuit pour les personnes qui se reconnaîtront dans ce que je viens de dire. C'est le moment où la plupart des gens se disent « ptain les vice-infos prennent leurs aises à être aussi trash dans la Salop'ette ». J'ai envie de vous répondre qu'on fait ce qu'on veut et que de toute manière moi de mon temps on faisait bien pire et ça convenait à tout le monde. D'ailleurs, la relève des vice-infos a été annoncée et j peux vous dire que c'est vraiment pas dingue. Profitez des derniers instants avec nous car l'an prochain ça va être beaucoup moins drôle. Mais bon, pour leur gouverne, eux auront le mérite de sortir une Salop'ette par semaine contrairement à Averell et l'autre morpiot.

## FIN DE L'ÉDITO TABERNAK

Après ces 3 pages de pur bonheur éditorial, on va enfin vous expliquer ce dont on va parler dans c'te journal. Cette édition va être un peu spéciale car on va un peu briser le code habituel d'une Salop' habituellement habituelle. Vous aussi vous avez « bite » en tête maintenant? Si c'est le cas servez-vous une giga can de chantier et foutez-vous là où j'pense.

**ARRÊTEZ TOUT, LA SALOP'ETTE A ÉTÉ HACKÉE, LE VRAI ÉDITO COMMENCE ICI**

Bonjour tout le monde! Bonjour John! Bonjour Gérard!

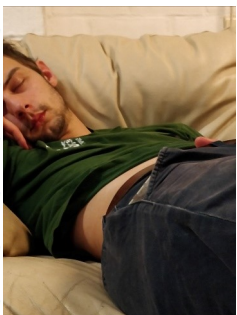
Vous l'aurez sûrement compris, cette Salop'ette a été hackée par un Kaiz sauvage totalement ivre couillon un malheureux jour de la S9, entre 2 tamponnades. Tout filtre a été retiré et le mode débitage de merde a été activé. Mais rassurez-vous, 3 semaines plus tard, me revoici en meilleure forme et plus enclin à déBITER du politiquement correct. Les lignes que vous êtes en train de lire font partie de la dernière Salop'ette écrite par Averell et Kaiz. Faut dire qu'on en a sorti pas mal et qu'il est temps de tirer notre révérence, ouvrant notre chère faculté vers de nouveaux horizons Salop'ettographiques. C'est un moment très nostalgique pour nous d'arriver à ce stade, sachant que tout a commencé il y a un an déjà avec la Salop' de présentation de comité ainsi que la fameuse Salop'ette interactive dont nous avons reçu des échos très positifs. Merci encore pour votre engouement!

## Fin du vrai édito

Encore un tout grand merci à tous nos tisseurs, ainsi qu'aux personnes qui parlent de notre journal autour d'eux afin de lui octroyer la notoriété qu'il mérite. La semaine prochaine, vous verrez si les nouveaux vices-infos élus sont à la cheville de notre hauteur (cette blague d'inversion de complément du nom a quand même tenu une année entière sans que personne ne s'en plaigne). Bon, je vous laisse avec mon petit tuto de la semaine. Bisous, et à un de ces quatre dans un plan à 4. Moumoute et Kaiz, vice-infos émérites.

## Le tuto-Kaiz de la semaine

Mes p'tits rats de chantier, il est temps de vous expliquer quelque chose. Cette semaine, j'vais vous raconter comment on fait une journée poubelle de lendemain de soirée parfaite. Premièrement, il est important de vous lever uniquement lorsque votre corps meurtri le permet. Ci-dessous, vous pouvez contempler des contre-exemples de personnes qui ont tenté de se lever mais qui n'ont pas réussi à atteindre la machine à café avant de tomber dans le premier canapé à portée de main.



## Le tuto-Kaiz de la semaine

Une fois que vous êtes réveillé et apte à commencer la phase de "canage", trouvez immédiatement un soft afin de limiter la casse. On rappellera que Non, la Somersby et la rosée ne sont pas des softs. L'affond de 13h non plus. 20 minutes après votre réveil, vous n'avez pas faim mais midi approche et le resto U ouvre ses portes. Vous criez alors après John pour qu'il vous ramène un petit plat du jour, et vous en mangez environ le tiers puis vomissez vos tripes avant de vous enfler une cruche d'eau que vous vomissez immédiatement. Le mal de tête fait son apparition et vous vous rendez compte que vous avez une réunion de groupe dans 15 minutes. Dans le déni, vous n'y allez pas et continuez le canage, alors à son apogée (voir photo). Vous avez littéralement envie d'arrêter de respirer, de prendre un cachet de n'importe quoi qui vous permettra d'aller mieux. 16h : votre cokoteur entre dans votre chambre. Armé de sa plus folle envie de se détruire, il vous fait claquer un verre de Porto de la veille trouvé sur la table. Vous allez tout de suite mieux, et après une petite douche, vous vous retrouvez sur une terrasse au dernier étage d'un kot à terrasse à boire de la Bertouche blanche. Vous voilà réparé. Vous pouvez enfin marcher, parler, garder les yeux ouverts sur le monde qui vous entoure. Le lendemain, cette histoire se reproduira en 2 fois pire, et la récursion continuera ainsi. CROOOAAAA



PS : vive la Bertouche ❤️

# Smart memes



Refactoring code frequently and staying ahead of dependency deprecations.



Get a new job every 2 years to avoid dealing with my own tech debt.

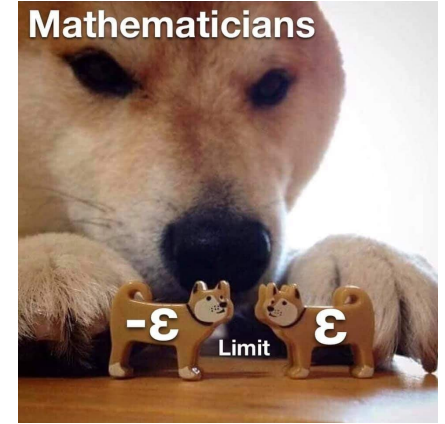
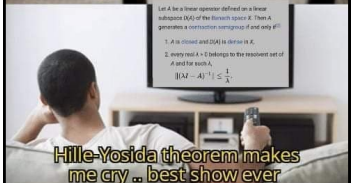
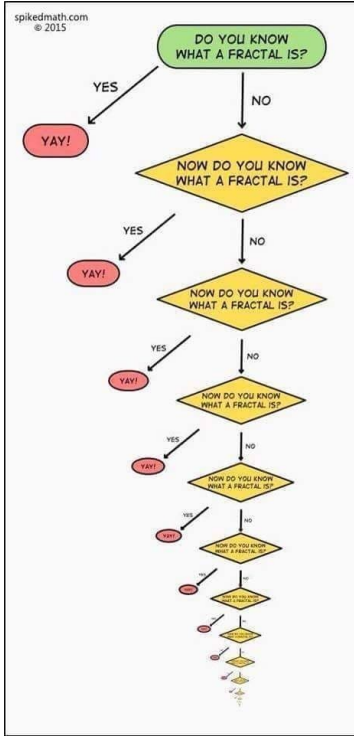
I'm not a robot

Send

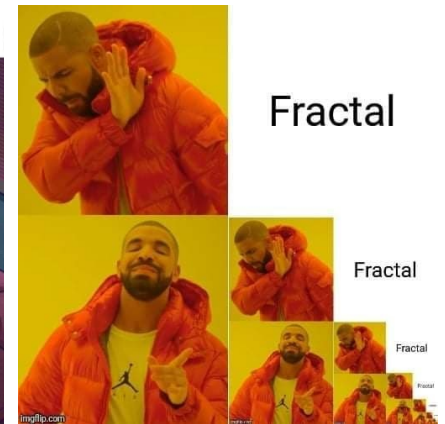
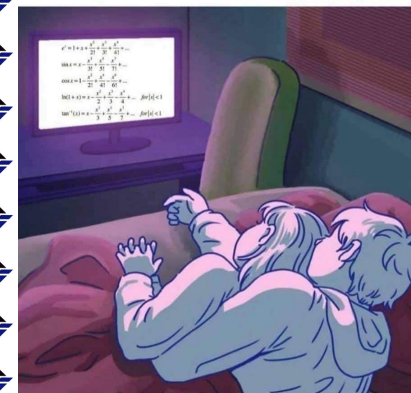
Select all squares with irrational numbers

$e$	$\pi$	$\phi$
$\sqrt{2}$	420	-1.0516
$e + \pi$	$e \cdot \pi$	$\frac{22}{7}$

$$\int_a^b \int_c^d f(x,y) dx dy \quad \sum_{i=1}^m \sum_{j=1}^n f(x_i, y_j) \Delta x \Delta y$$



Me and babe watching our favorite series



# PROGRAMME DE LA SEMAINE



## Le comitard de la semaine

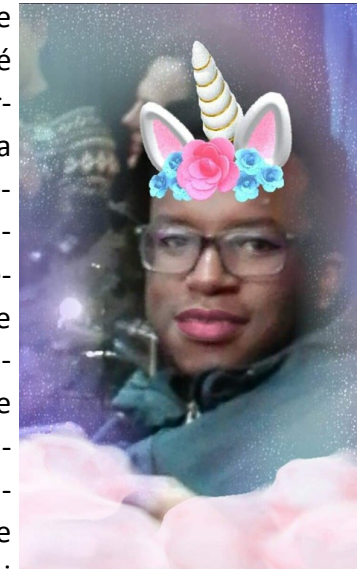


**Nom** : Niyonkuru  
**Prénom** : John-Bryan  
**Surnom** : Johnny, Jon, gros nez  
**Poste** : Vice-bac UN (important)  
**Sexe** : énorme  
**Orientation sexuelle** : poulet  
**Âge** : entre 20 et 25 ans  
**Rire** : AHAHAHANEGROAHA-  
HAAHAHACRUCHEHHAHAHAH

Camarades, il aura fallut (du verbe « fallutre ») presque un an avant que le plus sombre comi-

tard du CI vous soit présenté! Je ne vous apprendrai certainement rien d'ailleurs car après tout, qui ne connaît pas John? Ça me rappelle la fois où on était en corona au CI et que tout le monde sans exception a fait une blague sur John lors de sa présentation. Le problème, c'est qu'il y avait des membres extérieurs qui ne le connaissaient même pas, faisant une blague sur lui sans même savoir qu'il était assis 2 places à côté d'eux. Vous l'aurez compris, John c'est un peu la mascotte des coronae, même si perso j'aurais choisi une mascotte un peu plus visible à la bougie si j'avais pu décider. À part ça, ce bel homme nous vient tout droit du SICI où il a écrit, imprimé (de ses propres mains!), relié, puis distribué les syllabi de l'EPL des années

## John-Bryan



durant! Ah tant qu'on arrive à cette page, oui il ne s'appelle en réalité pas John mais bien John-Bryan. Personne ne comprend pourquoi il a renié son magnifique deuxième prénom tant prisé de la classe barbaresque. Cette classe, il la représente bien, comme vous pouvez le voir ici déguisé en licorne au carnaval de Charleroi en 2018. Perso je croyais pas à l'existence des licornes, mais ça c'était avant de connaître John (qui n'a d'ailleurs pas la plus grosse corne sur le front, si vous voyez ce que je veux dire...). Mais pourquoi engager Licorn-john dans un carnaval, me direz-vous? C'est pour la toute simple et bonne raison que John est le seul membre du comité de carnaval, ainsi que de celui du CI, à RIRE PLUS FORT que la fanfare. L'intensité acoustique de John a une fois été mesurée à  $169 \cdot 10^{12}$  W/m<sup>2</sup>, soit 169 fois la puissance surfacique de référence, pour 169 décibels! Couplé à la douce voix de Gérard, ou encore à celle plus fluette de Tasset, c'est littéralement un réacteur d'avion qui tourne dans le commu lorsqu'ils ont une discussion ensemble (je vous laisse deviner le sujet, même si vous l'entendez de chez vous). C'est pour cette raison que John a une interdiction formelle de recrutement à la Sonaca, chez Safran ou encore à la NASA car les employés risquent de l'accrocher à un avion ou une fusée en le confondant avec un (gros) réacteur.

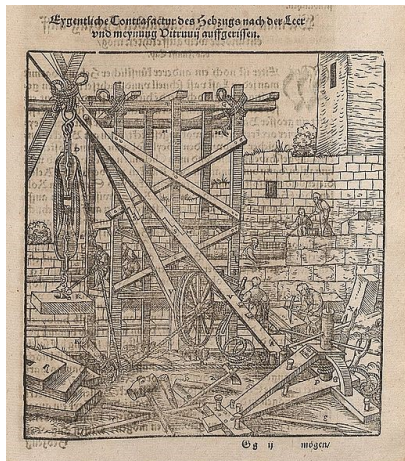
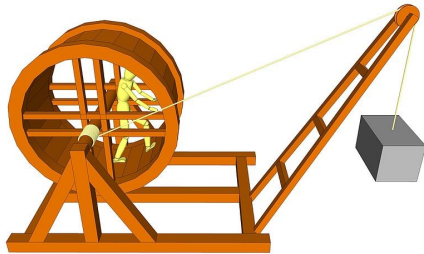


## L'histoire de la grue

Le terme « grue » apparaît pour la première fois au XV<sup>ème</sup> siècle pour désigner un engin de levage. Cependant les hommes utilisent des techniques de levage mécanisées pour laisser une trace de leur passage sur terre, et pour construire des bâtiments depuis des millénaires...

### Des engins de bois à nos grues modernes

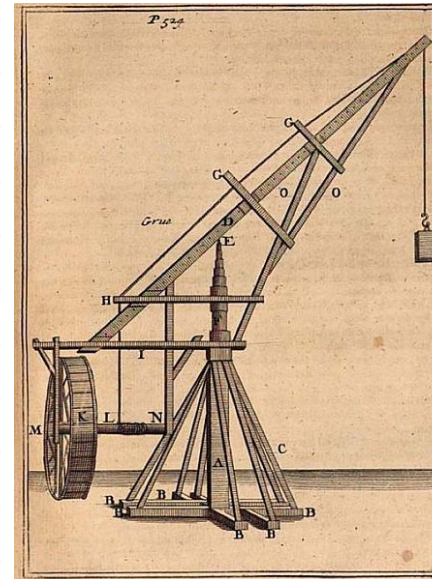
Dès l'antiquité, les hommes utilisent le principe du levier pour les grandes constructions telles Stonehenge en Angleterre ou les pyramides en Egypte. La seule force motrice utilisée alors étant les hommes, de telles constructions demandent beaucoup de main d'œuvre, à l'image des pyramides qui sont édifiées en une vingtaine d'années avec l'aide de plus de 50 000 ouvriers.



Dans la Grèce et la Rome antiques, les cités se développent et les infrastructures se complexifient, nécessitant des techniques plus efficaces et plus rapides pour construire les voies de transports, les ponts ou encore les ports.

## Grue hier 🧀

On assiste alors à l'apparition des premiers engins de levage en bois, activés à la force des hommes et des animaux. C'est à cette période que tous les mécanismes nécessaires au futur développement de la grue furent inventés. Les Romains utilisaient la technique de la « cage d'écureuil » qui démultiplie la force grâce au mouvement du poids des « servants » qui y étaient placés. C'est ce procédé qui sera ensuite réutilisé pour la construction des cathédrales.



A partir de la Renaissance, les châteaux commencent à fleurir et l'heure est à la décoration et à la pierre de taille sculptée. Cependant, les guerres s'enchaînent et il faut pouvoir construire rapidement des fortifications. Les systèmes de levage se doivent donc d'être plus précis,

plus légers et ne plus utiliser autant de main d'œuvre. Les scientifiques de l'époque s'attardent alors sur la question et tentent de développer et d'améliorer les principes mécaniques découverts pendant l'Antiquité. Léonard de Vinci imagine, par exemple, une grue rotative et une grue pivotante qui ressemblent étonnamment à nos grues modernes. C'est une grue d'environ 20 mètres de haut qui permet à Brunelleschi de construire la cathédrale Santa Maria del Fiore à Florence. Cette grue utilise pour la première fois les forces motrices de la vis sans fin.

## Louvain-la-Grue

### L'apparition des grues à bâti métallique

C'est à partir de 1800, en Angleterre, que les grues subissent une véritable révolution grâce à l'utilisation de la force motrice de la vapeur et de la fonte. En 1846, la force hydraulique de l'eau sous pression et de l'huile viennent faciliter le maniement des grues. Plus tard, dans le dernier quart du XIXème siècle, les grues Titan ou Goliath, qui évoluent sur voie ferrée et pèsent près de 500 tonnes, se mettent en action pour construire de nouveaux ports suite à l'expansion coloniale. Il faudra attendre 1880 pour que les moteurs électriques alimentent les grues, puis ce seront des moteurs à essence ou à diesel à partir de 1920. Apparaissent ensuite les grues avec un bâti métallique, une structure en treillis, un chemin de grue et un moteur électrique, telles que nous les connaissons aujourd'hui encore. C'est ce modèle qui facilitera la reconstruction de l'Europe après la Seconde Guerre mondiale. Depuis, quelques flèches télescopiques, vérins hydrauliques ou autres commandes électriques sont venues améliorer les grues de nos chantiers.



## Ch'tite guindaille gruesque

### Louvain-la-Grue

*Air : Louvain-la-Neuve d'Edouard Priem*

Partout dans Louvain des ouvriers, des travaux, des pelleteuses et surtout des belles grues

J'escaladais des grues toute la nuit, partout, sur le toit de la guindaille

Y'avait les p'tites bleues qui cassaient pas 3 pattes à une grue  
Des plus grosses toutes jaunes qu'on montait après le couvre-feu

Au nez des policiers on riait tous à-fond

Et puis, "On se la pousse, bleu !"

C'est la tradition

*Refrain :*

Louvain-la-Grue

Tu ne lèves jamais la nuit

Tu me fais chantier

Avec majestuosité

On se démonte toute l'année

Puis on te démonte en juin

Mais non jamais, jamais je ne t'oublierai

C'était l'bétonnière, l'tractopelle, l'bulldozer

Le Festival des blancs-chevaux

J'enjambais tous ces engins pour atteindre mes fins

Beurré dans la grue je pissais sur une rue, c'est génial

Mais tous les grutiers me disaient qu'ici tout ça est normal

J'ai glissé sur ma pisse en rigolant

Et tout à coup

J'étais dans le vent

Refrain x4

Mais non jamais, jamais je ne t'oublierai

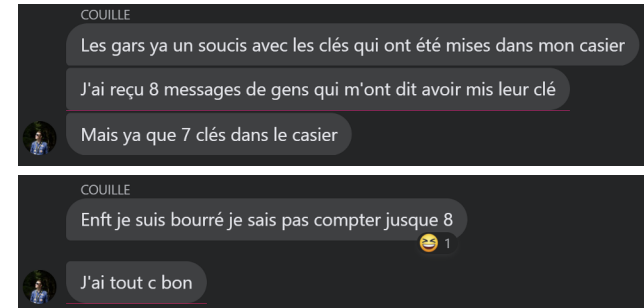
## Souvenirs de mon grand-père

Il est maintenant temps de vous parler d'une vieille histoire que mon grand-père me racontait souvent quand j'étais sur ses genoux! Je vous rassure, juste sur les genoux. L'histoire commence un fameux mardi de début de printemps 1962 dans un endroit où on aime les pâtures et où il fait bon vivre. Ils se sont ramenés avec deux-trois camarades de classe avec quelques litres de pelouse et se sont maravés l'après-midi jusqu'à bégayer au moment où le soleil les couche. Là vous pensez qu'il me raconte plein de choses par la suite? Bah raté car après il se souvient de rien et ses potes non plus. Ils pensent que la pelouse a été plombée par un mec très matinal. Voilà c'est la fin de sa misérable histoire mais avouez elle vous a quand même bien fait rire ahahaha (insert rire de John here).

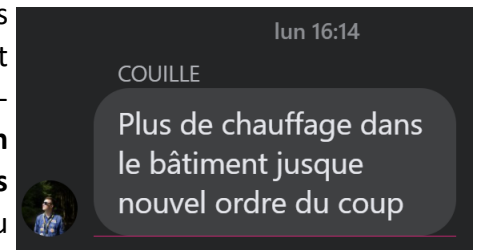


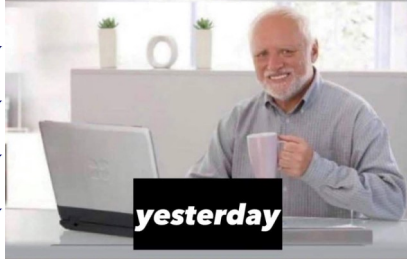
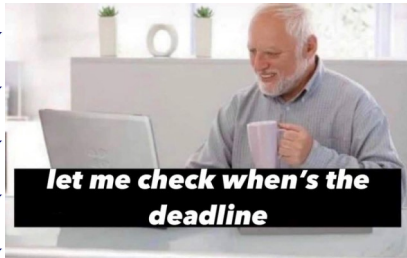
## Petites histoires « Q »uisantes

Vous le savez, si PlancQ était un couteau, ce ne serait pas votre premier choix lorsqu'il s'agirait de couper une couenne de DD ou planter votre ennemi. Bon j'exagère, le gars est pas si con qu'il en a l'air, mais faut avouer que quand il a bu, il peut nous en faire des belles, comme la fois où il a tenté de foutre sa clé dans le barillet (je vous vois les coquins) et qu'il l'a cassée dedans. L'ancien cylindre ayant été remis, il se chargea de récolter les clés de l'ancien, et vous pouvez voir que ça a encore été fastidieux.



Se sentant con face à la situation, Q a décidé de créer sa dictature, en commençant par couper le chauffage dans le bâtiment. Les nouveaux vice-infos vous tiendront au courant de ses prochains agissements de gros nazi (**pas un hasard mais là on boit des fûts de Jup au CI...**). Au moins, dans quelques années on détruira les statues de Q et toutes les archives qui parlent de lui, car la culture, après quelques années, ça vaut plus rien et faut la détruire #FlingueTonLéopoldII #NapoléonFDP





"La bataille de la Cambre - 2021"



Drôle Insolite  
Une femme donne naissance à un enfant noir et accuse son mari d'avoir trop bu de café





☞ Démmerdez-vous. Bisous et à jamais. Love <3



**Une Blague?**

**Un message à faire passer?**

**Un ragot à dénoncer ?**

**Un événement à raconter?**

**Ou tout simplement envie de faire un**

**peu de grabuge pas cher ?**

**>>> [cisalop@gmail.com](mailto:cisalop@gmail.com) <<<**

